

Curso Superior de Licenciatura em Teatro – 2º. Semestre de 2017

Nº. de disciplinas: 09

3º. PERÍODO – LICENCIATURA EM TEATRO – NOITE					
Horário	2ª. Feira	3ª. Feira	4ª. feira	5ª. feira	6ª. feira
18h20min/ 19h10min	Teorias da Aprendizagem Camille	Poéticas da Voz Beth Rocha Sala de Música	História do Teatro Brasileiro I Maria Siqueira	Fotografia, Cinema e Audiovisual Murilo souza	Teorias da Aprendizagem Camille
19h10min / 20h	Organização dos Sistemas Educacionais II André	Poéticas da Voz Beth Rocha Sala de Música	História do Teatro Brasileiro I Maria Siqueira	Fotografia, Cinema e Audiovisual Murilo souza	Teorias da Aprendizagem Camille
20h / 20h10min	INTERVALO				
20h10min / 21h	Organização dos Sistemas Educacionais II André	Dramaturgia e Análise do Texto Teatral Takna Formaggini	Dança na Escola Tatiana Oliveira	Atuação Teatral II Mônica Mesquita CENACAM	Teatro Educação III Wellington Sobrinho
21h / 21h50min	Organização dos Sistemas Educacionais II André	Dramaturgia e Análise do Texto Teatral Takna Formaggini	Dança na Escola Tatiana Oliveira Sala de Dança	Atuação Teatral II Mônica Mesquita CENACAM	Teatro Educação III Wellington Sobrinho
21h50min/ 22h40min	Organização dos Sistemas Educacionais II André	Dramaturgia e Análise do Texto Teatral Takna Formaggini	Dança na Escola Tatiana Oliveira Sala de Dança	Atuação Teatral II Mônica Mesquita CENACAM	Teatro Educação III Wellington Sobrinho
Conferido em 17/11/2017					