

## Curso Superior de Licenciatura em Teatro – 2º. Semestre de 2017

Nº. de disciplinas: 10

4º. PERÍODO – LICENCIATURA EM TEATRO – TARDE					
Horário	2ª. feira	3ª. Feira	4ª. feira	5ª. feira	6ª. feira
12h30min – 13h20min	<b>LEAT I</b> Alissan Silva Sala Mercedes Batista CENACAM	<b>Estética Teatral</b> Raquel Fernandes			<b>Teatro Educação IV</b> Céli Palácios CENACAM
13h20min – 14h10min	<b>LEAT I</b> Alissan Silva Sala Mercedes Batista CENACAM	<b>Estética Teatral</b> Raquel Fernandes	<b>Atuação Teatral III</b> Mônica Mesquita CENACAM	<b>Didática I</b> Christiane	<b>Teatro Educação IV</b> Céli Palácios CENACAM
14h10min – 14h20min	INTERVALO				
14h20min – 15h10min	<b>História do Teatro Brasileiro II</b> Takna Formaggini	<b>Sonoplastia</b> Raquel Fernandes	<b>Atuação Teatral III</b> Mônica Mesquita CENACAM	<b>Didática I</b> Christiane	<b>Teatro Educação IV</b> Céli Palácios CENACAM
15h10min – 16h	<b>História do Teatro Brasileiro II</b> Takna Formaggini	<b>Sonoplastia</b> Raquel Fernandes	<b>Atuação Teatral III</b> Mônica Mesquita CENACAM		<b>Organização e Gestão da Educação Básica I</b> Rafael
16h – 16h10min	INTERVALO				
16h10min – 17h	<b>Ética no Teatro</b> Tarso Alves		<b>Didática I</b> Christiane	<b>Poéticas da Voz em Cena</b> Takna Formaggini CENACAM	<b>Organização e Gestão da Educação Básica I</b> Rafael
17h – 17h50min	<b>Ética no Teatro</b> Tarso Alves		<b>Didática I</b> Christiane	<b>Poéticas da Voz em Cena</b> Takna Formaggini CENACAM	<b>Organização e Gestão da Educação Básica I</b> Rafael
<b>Conferido em 27/09/2017</b>					