



Curso Superior de Licenciatura em Teatro - 2º. Semestre de 2018

					N°. de disciplinas: 09			
	2	2°. PERIODO - LICE	NCIATURA EM TEA	ATRO – TARDE				
Horário	2ª. feira	3ª. feira	4ª. feira	5ª. feira	6ª. feira			
12h30min / 13h20min		Organização dos Sistemas Educacionais I André						
13h20min / 14h10min	Fundamentos da Musicalidade Teatral Elisabeth Rocha	Organização dos Sistemas Educacionais I André	Atuação I Natalíe Rodrigues	Poéticas do Corpo II Raquel Fernandes	Plástica e Teatro de Formas Animadas Maria Siqueira			
14h10 /14h20min	INTERVALO							
14h20min / 15h10min	Fundamentos da Musicalidade Teatral Elisabeth Rocha	Psicologia da Educação Luiz Cláudio	Atuação I Natalíe Rodrigues	Poéticas do Corpo II Raquel Fernandes	Plástica e Teatro de Formas Animadas Maria Siqueira			
15h10min /16h	História do Teatro e do Espetáculo II Natalíe Rodrigues	Psicologia da Educação Luiz Cláudio	Atuação I Natalíe Rodrigues	Poéticas do Corpo II Raquel Fernandes	Teatro-Educação II Indefinido professor			
16h /16h10min	INTERVALO							
16h10min/17h	História do Teatro e do Espetáculo II Natalíe Rodrigues	Técnica Circense Aplicada ao Teatro (oficina) Natalíe Rodrigues		Organização dos Sistemas Educacionais I André	Teatro-Educação II Indefinido professor			
17h /17h50min	História do Teatro e do Espetáculo II Natalíe Rodrigues	Técnica Circense Aplicada ao Teatro (oficina) Natalíe Rodrigues		Organização dos Sistemas Educacionais I André	Teatro-Educação II Indefinido professor			
	Natalíe Rodrigues	Natalíe Rodrigues		Conferido em 11/				

1			