



Curso Superior de Licenciatura em Teatro – 2º. Semestre de 2018

Nº. de disciplinas: 09

6º. PERÍODO – LICENCIATURA EM TEATRO – TARDE

Horário	2ª. feira	3ª. feira	4ª. feira	5ª. feira	6ª. feira
12h30min / 13h20min	Caracterização Cênica TaknaFormaggini		Psicodrama (oficina) Wellington Sobrinho	Introdução à Investigação na Pedagogia do Teatro II Indefinido professor	
13h20min / 14h10min	Caracterização Cênica TaknaFormaggini		Psicodrama (oficina) Wellington Sobrinho	Introdução à Investigação na Pedagogia do Teatro II Indefinido professor	
14h10 / 14h20min	INTERVALO				
14h20min / 15h10min	Tecnologias Aplicadas ao Ensino de Teatro Mônica Mesquita	Fundamentos da Direção Teatral Indefinido Professor	Laboratório de Ensino e Aprendizagem de Teatro (LEAT III) Wellington Sobrinho		
15h10min / 16h	Tecnologias Aplicadas ao Ensino de Teatro Mônica Mesquita	Fundamentos da Direção Teatral Indefinido Professor	Laboratório de Ensino e Aprendizagem de Teatro (LEAT III) Wellington Sobrinho	Estudos Culturais Étnico-raciais Sérgio Risso	
16h / 16h10min	INTERVALO				
16h10min/17h		Dança Cênica (Oficina) Raquel Fernandes	Diálogos com a Escola Campo II Ana Paula	Estudos Culturais Étnico-raciais Sérgio Risso	
17h / 17h50min		Dança Cênica (Oficina) Raquel Fernandes	Diálogos com a Escola Campo II Ana Paula	Estudos Culturais Étnico-raciais Sérgio Risso	
Conferido em 11/09/2018					