

**Curso Superior de Licenciatura em Teatro – 2º. Semestre de 2019**

Nº. de disciplinas: 09

**3º. PERÍODO – LICENCIATURA EM TEATRO – NOITE**

Horário	2ª. feira	3ª. feira	4ª. feira	5ª. feira	6ª. feira
18h20min/19h10min	Teorias da Aprendizagem Camille	Teorias da Aprendizagem Camille	Organização dos Sistemas Educacionais II Kenny	História do Teatro Brasileiro I André	Fundamentos do Cômico e da Linguagem do Palhaço Takna
19h10min /20h	Teorias da Aprendizagem Camille	Poéticas da Voz Diogo	Organização dos Sistemas Educacionais II Kenny	História do Teatro Brasileiro I André	Fundamentos do Cômico e da Linguagem do Palhaço Takna
20h/ 20h10min	<b>INTERVALO</b>				
20h10min/21h	Teatro-Educação III Natalie	Poéticas da Voz Diogo	Atuação II Mônica	Dança na Escola Yasmin	Dramaturgia: análise do Texto Teatral Mateus
21h/21h50min	Teatro-Educação III Natalie	Dança na Escola Yasmin	Atuação II Mônica	Organização dos Sistemas Educacionais II Kenny	Dramaturgia: análise do Texto Teatral Mateus
21h50min/22h40min	Teatro-Educação III Natalie	Dança na Escola Yasmin	Atuação II Mônica	Organização dos Sistemas Educacionais II Kenny	Dramaturgia: análise do Texto Teatral Mateus

Conferido em 27/08/2019