

Curso Superior de Licenciatura em Teatro – 2º. Semestre de 2019

Nº. de disciplinas: 09

4º. PERÍODO – LICENCIATURA EM TEATRO – TARDE

| Horário | 2ª. feira | 3ª. feira | 4ª. feira | 5ª. feira | 6ª. feira |
|--------------------|--|---|--|------------------------------|----------------------------------|
| 12h30min/13h20min | Laboratório de Ensino e Aprendizagem de Teatro I Taianã | História do Teatro Brasileiro II Glauber | | | |
| 13h20min/14h10min | Laboratório de Ensino e Aprendizagem de Teatro I Taianã | História do Teatro Brasileiro II Glauber | Estética Teatral André | Teatro-Educação IV Mateus | Atuação III Mônica |
| 14h10min /14h20min | INTERVALO | | | | |
| 14h20min/15h10min | | Sonoplastia Mateus | Estética Teatral André | Teatro-Educação IV Mateus | Atuação III Mônica |
| 15h10min/16h | | Sonoplastia Mateus | Organização e Gestão da Educação Básica I Angellyne | Teatro-Educação IV Mateus | Atuação III Mônica |
| 16h /16h10min | INTERVALO | | | | |
| 16h10min/17h | Didática I Bianca | Ética no Teatro Carlos Márcio | Organização e Gestão da Educação Básica I Angellyne | Didática I Bianca | Poéticas da Voz em Cena Takna |
| 17h /17h50min | Didática I Bianca | Ética no Teatro Carlos Márcio | Organização e Gestão da Educação Básica I Angellyne | Didática I Bianca | Poéticas da Voz em Cena Takna |

Conferido em 27/08/2019