

PLANO DE ATIVIDADES DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO (PAE)

2.º SEMESTRE LETIVO DE 2020 - 5.º ao 8.º PERÍODO

(de 24/05/2021 a 05/08/2021)

ADAPTADO PARA APNP

5º PERÍODO Curso Superior de Licenciatura em	ABORDAGEM TEMÁTICA <i>Diálogos com a Escola-Campo I / Prática Pedagógica V</i>	ATIVIDADES DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO I
<p>Ciências da Natureza: <i>Ciências e Biologia, Ciências e Física ou Ciências e Química</i></p> <p>Geografia</p> <p>Letras: Português e Literaturas</p> <p>Matemática</p> <p>Teatro</p>	<p>1. O Estágio Curricular Supervisionado na Licenciatura * Estágio como campo de conhecimento * Aspectos Legais (Lei Nº 11.788/2008 e Resolução CNE/CP Nº 2/2015) * A ética profissional no campo de Estágio * Ambientes de Aprendizagem no contexto escolar</p> <p>2. Arquitetura Escolar: o espaço pedagógico em questão</p> <p>3. Educação Básica: os anos finais do Ensino Fundamental * Cultura escolar * Atividades de regência no ensino remoto: estratégias e recursos</p>	<p>⇒ MESA VIRTUAL - ARQUITETURA ESCOLAR: o espaço pedagógico em questão * Pesquisa teórica * Participação Carga Horária: 15h</p> <p>⇒ APROXIMAÇÃO COM ESCOLAS DE ENSINO FUNDAMENTAL (ANOS FINAIS) – em duas Instituições de Ensino * Imersão em escolas de educação básica (levantamento do histórico da escola) * Análise do planejamento escolar * Levantamento de recursos pedagógicos Carga Horária: 40h</p> <p>⇒ ATIVIDADE DE REGÊNCIA * Planejamento de uma aula, considerando o contexto de ensino remoto * Elaboração de elementos síncronos e assíncronos Carga Horária: 25h</p> <p>⇒ RELATÓRIO COM OS REGISTROS DAS ATIVIDADES E AÇÕES DESENVOLVIDAS Carga horária: 20h</p>

5º PERÍODO Curso Superior de Licenciatura em	ABORDAGEM TEMÁTICA <i>Diálogos com a Escola-Campo I / Prática Pedagógica V</i>	ATIVIDADES DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO I
Educação Física	<p>1. O Estágio Curricular Supervisionado na Licenciatura * Estágio como campo de conhecimento * Aspectos Legais (Lei Nº 11.788/2008 e Resolução CNE/CP Nº 2/2015) * A ética profissional no campo de Estágio * Ambientes de Aprendizagem no contexto escolar</p> <p>2. Arquitetura Escolar: o espaço pedagógico em questão</p> <p>3. Educação Básica: os anos finais do Ensino Fundamental * Cultura escolar * Atividades de regência no ensino remoto: estratégias e recursos</p>	<p>⇒ MESA VIRTUAL - ARQUITETURA ESCOLAR: o espaço pedagógico em questão * Pesquisa teórica * Participação Carga Horária: 15h</p> <p>⇒ MESA VIRTUAL SOBRE ATIVIDADES EM ESPAÇOS NÃO FORMAIS Carga Horária: 10h</p> <p>⇒ APROXIMAÇÃO COM ESCOLAS DE ENSINO FUNDAMENTAL (ANOS FINAIS) – em duas Instituições de Ensino * Imersão em escolas de educação básica (levantamento do histórico da escola) * Análise do planejamento escolar * Levantamento de recursos pedagógicos Carga Horária: 30h</p> <p>⇒ ATIVIDADE DE REGÊNCIA * Planejamento de uma aula, considerando o contexto de ensino remoto * Elaboração de elementos síncronos e assíncronos Carga Horária: 25h</p> <p>⇒ RELATÓRIO COM OS REGISTROS DAS ATIVIDADES E AÇÕES DESENVOLVIDAS Carga horária: 20h</p>

6º PERÍODO Curso Superior de Licenciatura em	ABORDAGEM TEMÁTICA <i>Diálogos com a Escola-Campo II / Prática Pedagógica VI</i>	ATIVIDADES DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO II
<p>Ciências da Natureza: <i>Ciências e Biologia, Ciências e Física ou Ciências e Química</i></p> <p>Geografia</p> <p>Educação Física</p> <p>Letras: Português e Literaturas</p> <p>Matemática</p> <p>Teatro</p>	<p>1. A avaliação da aprendizagem e seus desdobramentos</p> <p>2. Movimentos da Prática Docente: entre o ensino presencial e o remoto</p> <p>3. Cotidiano Escolar: reflexões</p>	<p>⇒ MESA VIRTUAL - AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM NO ENSINO REMOTO * Pesquisa Teórica * Participação Carga Horária: 15h</p> <p>⇒ CARACTERIZAÇÃO DE UMA ESCOLA QUE OFEREÇA CURSO DE NÍVEL MÉDIO Carga Horária: 15h</p> <p>⇒ PESQUISA DE INSTRUMENTOS AVALIATIVOS (VOLTADOS PARA CURSO DE NÍVEL MÉDIO) DISPONIBILIZADOS NO CIBERESPAÇO * Após a pesquisa, será realizada uma análise das funções dos respectivos instrumentos. Carga Horária : 15h</p> <p>⇒ PLANEJAMENTO DE 03 AULAS CONTENDO ATIVIDADES (SÍNCRONAS E ASSÍNCRONAS) PARA SEREM APLICADAS EM CURSO DE NÍVEL MÉDIO * É importante dar ênfase aos instrumentos utilizados para a avaliação da aprendizagem. Carga Horária: 35h</p> <p>⇒ RELATÓRIO COM OS REGISTROS DAS ATIVIDADES E AÇÕES DESENVOLVIDAS Carga horária: 20h</p>

7º PERÍODO Curso Superior de Licenciatura em	ABORDAGEM TEMÁTICA <i>Diálogos com a Escola-Campo III / Prática Pedagógica VII</i>	ATIVIDADES DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO III
<p>Ciências da Natureza: <i>Ciências e Biologia, Ciências e Física ou Ciências e Química</i></p> <p>Geografia</p> <p>Educação Física</p> <p>Letras: Português e Literaturas</p> <p>Matemática</p> <p>Teatro</p>	<p>1. Diálogos sobre a Transversalidade na Educação Básica</p> <p>2. Diretrizes para a Educação de Jovens e Adultos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Projetos Governamentais com ênfase nas redes municipal e estadual • Educação de Jovens e Adultos e as especificidades curriculares <p>3. Educação na Perspectiva Inclusiva</p>	<p>⇒ MESA VIRTUAL - DESENHO UNIVERSAL E TECNOLOGIA ASSISTIVA NO ENSINO REMOTO</p> <ul style="list-style-type: none"> * Pesquisa Teórica * Participação <p>Carga Horária: 20h</p> <p>⇒ PROJETO VOLTADO PARA A EDUCAÇÃO VOLTADO PARA A EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> * Organização de curso com temas transversais para a Educação de Jovens e Adultos. Em observância à concepção de desenho universal, o curso deverá utilizar recursos das tecnologias assistivas: * Planejamento - Carga Horária: 30h * Execução - Carga Horária: 20h * Avaliação - Carga Horária: 10h <p>Carga Horária Total: 60h</p> <p>⇒ RELATÓRIO COM OS REGISTROS DAS ATIVIDADES E AÇÕES DESENVOLVIDAS:</p> <p>Carga Horária: 20h</p>

8º PERÍODO Curso Superior de Licenciatura em	ABORDAGEM TEMÁTICA <i>Diálogos com a Escola-Campo IV / Prática Pedagógica VIII</i>	ATIVIDADES DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO IV
<p>Ciências da Natureza: <i>Ciências e Biologia, Ciências e Física ou Ciências e Química</i></p> <p>Geografia</p> <p>Educação Física</p> <p>Letras: Português e Literaturas</p> <p>Matemática</p> <p>Teatro</p>	<p>1. Ambientação 1.1 Desafios e possibilidades do uso das tecnologias para atividades remotas.</p> <p>2. Estágio Curricular Supervisionado 2,1. Estágio como espaço de formação docente 2.2. Reflexões sobre as Metodologias de ensino vivenciadas no campo de estágio 2.3. As etapas e carga horária do Estágio 2.4. Relatório de Estágio</p> <p>3. Metodologias ativas de ensino como práticas interativas 3.1. Princípios das metodologias ativas 3.2 Concepções do saber 3.3. A pluralidade de metodologias ativas de ensino e o Ensino Híbrido</p> <p>4. Educação à Distância 4.1. Breve histórico da EaD no Brasil 4.2. Importância de suportes técnicos e pedagógicos em cursos de EaD 4.3. EaD: questões legais.</p>	<p>⇒ MESA VIRTUAL - ENSINO HÍBRIDO E SEUS DESAFIOS (Leitura-Elaboração de questões-participação) * Planejamento - Carga Horária: 10h * Execução - Carga Horária: 03h * Avaliação - Carga Horária: 02h Carga Horária Total: 15h</p> <p>⇒ CURSO ONLINE: Como produzir vídeo com celulares e tablets (UFRGS) Carga Horária: 20h</p> <p>⇒ PROJETO EM CURSO DE NÍVEL MÉDIO: TECENDO SABERES PARA O ENEM * Elaboração - Carga Horária: 25h * Execução - Carga Horária: 20h * Avaliação - Carga Horária: 05h Carga Horária Total: 50h</p> <p>⇒ RELATÓRIO COM OS REGISTROS DAS ATIVIDADES E AÇÕES DESENVOLVIDAS Carga Horária: 15h</p>